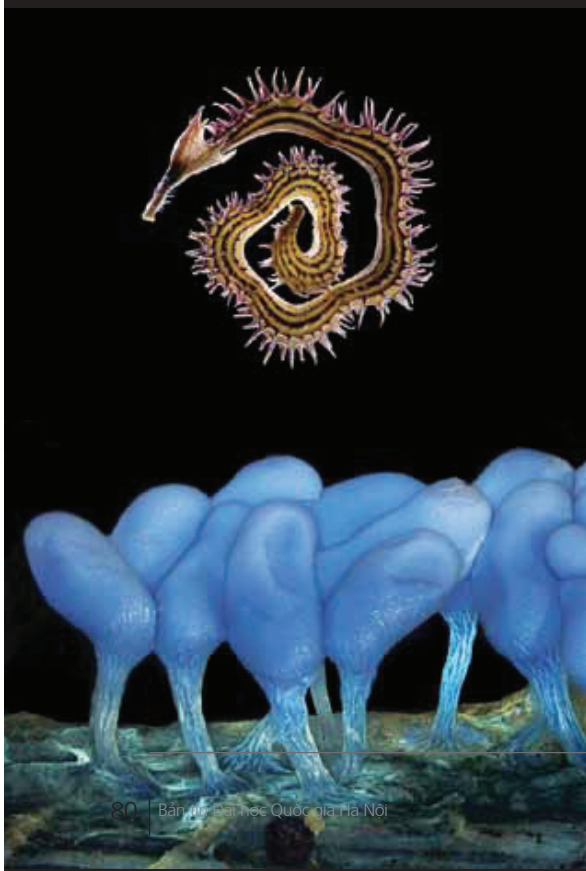




Vẻ đẹp qua lăng kính hiển vi



Thế giới vi mô đã trở thành một địa hạt khoa học cho những người đam mê khoa học để lại dấu ấn của mình bằng những bức ảnh đầy tính nghệ thuật dưới ánh sáng của Kính hiển vi.

Những chi tiết tinh tế, đường nét lồi cuốn, những gam màu pha trộn một cách khéo léo, những cấu trúc hình học lạ mắt đã lột tả sức sống mãnh liệt về một thế giới nhỏ bé mà bình thường chúng ta không thể chiêm ngưỡng. Những tác phẩm đẹp mắt nhưng đầy giá trị khoa học đã biến nhà khoa học trở thành người nghệ sĩ thực thụ.

Có thể nói, những hình ảnh đầu tiên được thực hiện bởi kính hiển vi đã xuất hiện trước cả những phát minh về điện thoại thông minh và mạng truyền thông. Những con người đầu tiên đã mô tả thế giới vi mô qua kính hiển vi rồi vẽ lại các chi tiết trên giấy. Sau này, với sự phát triển của công nghệ, những bức ảnh sống động đã được chụp lại một cách xuất sắc nhất, biến nó không còn là một bức ảnh khoa học thông thường mà trở thành những tác phẩm nghệ thuật có giá trị.

Truyền thống này được tiếp nối trong cuộc thi Olympus BioScapes International Digital Imaging Competition. Cuộc thi thu hút rất nhiều nhà khoa học có chung niềm đam mê thể hiện những kỹ năng tinh tế trong việc chụp những bức ảnh mê hồn dưới lăng kính hiển vi.

Dưới đây là những tác phẩm vô giá trong cuộc thi năm nay.

HỒNG NGỌT

